



EN DIFFUSION 2020-2021

**VOI CH'ASCOLTATE**  
PÉTRARQUE DANS LES MONODIES  
DU PREMIER SEICENTO

**CONCERTO SOAVE**  
DIRECTION **JEAN-MARC AYMES**

SIGISMONDO D'INDIA (CA 1582-1629)

MARCO DA GAGLIANO (1582-1643)

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

JACOPO PERI (1561-1633)

GIOVANNI MARIA TRABACI (1575-1647)

*Pétrarque et les poésies pétrarquistes dans les monodies du premier Seicento*

**Bien que moins présent dans les premières monodies italiennes du XVIIème que dans le madrigal polyphonique du siècle précédent, Pétrarque marque de son empreinte poétique l'invention du recitar cantando. Il figure toujours en bonne place dans les recueils de grands monodistes comme le palermitain Sigismondo d'India, ou les forentins Jacopo Peri et Marco da Gagliano. Ce programme propose donc un voyage à travers la poétique du Canzoniere au prisme de l'invention du stile nuovo, ce nouveau style de chant qui bouleversa l'Europe des Arts au début du XVIIème siècle.**

#### CONCERTO SOAVE

María Cristina Kiehr, soprano

Matthias Spaeter, archiluth

Mara Galassi, harpe

Sylvie Moquet, viole de gambe

Jean-Marc Aymes, clavecin, orgue et direction

---

Programme disponible de 3 à 5 effectifs

Pour connaître le prix de cession merci de nous contacter



CONCERTO SOAVE | JEAN-MARC AYMES  
MARSEILLE

53 Rue Grignan 13006 Marseille

*Alessandra Ciani*

Diffusion & Communication

Tél : +33 (0) 4 91 90 93 75

[diffusion@concerto-soave.com](mailto:diffusion@concerto-soave.com)

**[www.concerto-soave.com](http://www.concerto-soave.com)**