



CONCERTO SOAVE

CONCERTO SOAVE | Jean-Marc AYMES

53 Rue Grignan 13006 Marseille

Bastien Matalon

Chargé de diffusion

Tél : 04 91 90 93 75

07 81 43 06 71

Mail : diffusion@concerto-soave.com

www.concerto-soave.com



LAMENTAZIONI

Orient - Occident

CONCERTO SOAVE

LAMENTAZIONI

« *Leçons des ténèbres d'orient et d'occident* »
pour soprano, ensemble baroque et oriental

Lamentations de Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
et Giacomo Carissimi (1605-1674)

Exercices de lumières de Zad Moultaka (né en 1967)

CONCERTO SOAVE | MEZWEJ

María Cristina Kiehr, soprano

Caroline Delume, archiluth

Sylvie Moquet, viole de gambe

Henri Agnel, oud, rebek

Jean-Marc Aymes, clavecin, orgue et direction

LE PROGRAMME

Tissage subtil entre des lamentations vocales et instrumentales du *seicento* italien pour la Semaine Sainte (Frescobaldi, Carissimi...) et des plaintes contemporaines, le concert étire ces fragments des Lamentations du Prophète Jérémie, intemporel symbole du désespoir, dont le douloureux climat évoque la passion du Christ de manière prémonitoire.

Zad Moultaka construit, en contrepoint, de ces leçons de ténèbres ses *Exercices de lumières*, travaille sur les mêmes textes, y insère instruments et modes orientaux.

Les deux cycles s'entrelacent, où traditions savantes et populaires méditerranéennes se croisent au cœur d'une souffrance cathartique et irradiante.

Création le 28 février 2017 à l'Arsenal, Metz

Reprise le 3 mars 2017 à l'Abbaye de Saint Victor de Marseille dans le cadre du festival Mars en Baroque.

CONDITIONS :

Nous consulter

Tarif préférentiel en tournée

+ frais de déplacement (domicile artistes > lieu du concert)
+ hébergement (une ou deux nuits)
+ clavecin et orgue