

CALENDRIER OUVERT AUTOMNE 2020, 2021, 2022

ANDRÉ CAMPRA
REQUIEM
MOTETS FRANÇOIS ESTIENNE

CONCERTO SOAVE JEAN-MARC AYMES
LES ÉLÉMENTS JOËL SUHUBIETTE

REQUIEM ANDRÉ CAMPRA (1660-1744))

MOTETS FRANÇOIS ESTIENNE (1671- 1755)

Un programme entièrement provençal

On sait peu de chose sur la date de composition du Requiem d'André Campra. L'a-t-il écrit quand il était maître de musique à Notre-Dame de Paris ? L'a-t-il écrit plus tard ? Toujours est-il qu'il y a là une des grandes pages du baroque français.

Maître de chapelle à Notre-Dame de Paris, puis plus tard à la Chapelle royale, le provençal André Campra a beaucoup composé pour le théâtre et fait figure de jalon fondamental entre Lully et Rameau. Parmi ses œuvres religieuses, son Requiem, composé après 1723, se signale par son caractère apaisé (le Dies Irae en est absent), voire serein : il n'inspire pas la crainte, ne se morfond pas dans une atmosphère sombre mais invite à l'espoir d'une lumière éternelle. En cela, il annonce le Requiem de Fauré.

CHCEUR DE CHAMBRE LES ÉLEMENTS

Joël Suhubiette, direction

CONCERTO SOAVE

Jean-Marc Aymes, clavecin, orgue positif

Prix de cession : nous consulter
non compris les voyages et l'hébergement, location du clavecin et de l'orgue

biographies sur concerto-soave.com



CONCERTO SOAVE | JEAN-MARC AYMES
MARSEILLE

53 Rue Grignan 13006 Marseille

Laurent Cools

Diffusion & Communication

Tél : +33 (0) 4 91 90 93 75

+33 (0) 6 26 76 17 95

diffusion@concerto-soave.com

www.concerto-soave.com